**Заявка на участие в VIII Международном театральном фестивале национальной драматургии имени Карима Тинчурина.**

 **Контактная информация**

|  |  |
| --- | --- |
| Страна |  |
| Город |  |
| Адрес |  |
| Контактное лицо |  |
| Телефон |  |
| Телефон мобильный |  |
| Факс |  |
| Email |  |
| www-сайт |  |

 **Информация о спектакле**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное название театра**  |  |
| **Название спектакля**  |  |
| Автор оригинального текста (автор инсценировки, «по мотивам» и проч.)  |  |
| Жанр |  |
| Режиссер |  |
| Сценография, художник по костюмам |  |
| Балетмейстер /хореограф |  |
| Композитор / аранжировщик |  |
| Музыкальное сопровождение |  |
| Продолжительность спектакля (мин.) |  |
| Наличие антракта |  |
| Дата премьеры |  |
| Краткое описание (до 1000 символов)  |  |
| Фото для каталога и для прессы  | Пожалуйста, пришлите нам фотографии по электронной почте – не более 5 штук и размерами не менее 1 Мб каждая.  |
| Полная видеозапись спектакля (DVD,mp4) | Пожалуйста, пришлите видеозапись спектакля в формате DVD или mp4, или разместите видеоматериалы на любом файлообменном ресурсе и пришлите нам ссылку для скачивания. |
| Пресс-релиз - анонс спектакля (для прессы) |  |
| Мини-пресс-релизы об актере и режиссере ( для прессы) |  |

**Организационные вопросы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пребывание в Казани**(для иногородних участников)  | Количество приезжающих *(Пожалуйста, пришлите нам список участников с указанием должности – например, актер, режиссер, звукооператор, и проч.)* |  |
| Даты пребывания |  |

**Технические вопросы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Размеры площадки |  | Ширина – глубина - высота  |
|  | Минимум |  |
|  | Максимум |  |
| Требования к площадке |  |  |
| Оборудование(пожалуйста, предоставьте подробную информацию) Желательно предоставление плана сцены и светового плана. | Свет:(тип подключения)  |  |
| звук:(тип подключения) |  |
| Источник питания:(тип подключения)  |  |
| Особые технические требования  | Типы, описание (например: дым, огонь, видеопроекция и т.д.)  |  |
| Мебель и реквизит (если необходимо)  | Список, фотографии |  |
| **Время для монтировки** Какова наилучшая последовательность монтировки?Что может монтироваться одновременно? | Монтировка декорации: |  |
| Монтировка света: |  |
| Звук: |  |
| **Общее время монтировки** |  |
| Время между монтировкой и спектаклем для репетиции |  |
| **Общее время демонтажа**  |  |
| **Технический персонал**Количество ваших специалистов, участвующих в монтировке, их телефоны | Техник по свету: |  |
| Техник по звуку: |  |
| Количество технического персонала, предоставляемого Фестивалем  | Техник по свету: |  |
| Техник по звуку: |  |
| Монтировщик: |  |
| Прочие пожелания или комментарии |  |  |